

**Wymagania edukacyjne z j. angielskiego.
Klasa 1.**

Hello!

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału w sposób płynny i zrozumiały, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału popełniając czasem drobne błędy, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, popełniając czasem drobne błędy w wymowie i rytmie.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje krótką rymowankę, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, popełniając błędy językowe, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowankę.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, wita się i żegna, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowankę, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń nie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nie wita się i nie żegna się, nie próbuje śpiewać piosenek i recytować rymowanek.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe obrazki podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje niektóre obrazki podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i nie reaguje na nie, błędnie wskazuje obrazki podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału, popełniając błędy obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny samodzielnie pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń w sposób płynny pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń pyta o imię oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe	Uczeń nie pyta o imię oraz nie odpowiada na takie pytania.

			zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	
Gramatyka i słownictwo	Uczeń płynnie stosuje poznane słownictwo i złożone struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i proste struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie, popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznane słownictwa i struktur z rozdziału <i>Hello</i> , w tym pytania o imię oraz odpowiedzi na nie.

UNIT 1

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób zrozumiały i swobodny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa przybory szkolne, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywa przybory szkolne, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nazywać przybory szkolne, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń nie usiłuje odpowiadać na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału oraz nie nazywa przyborów szkolnych, nie próbuje śpiewać piosenek i recytować rymowanki.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste i większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 1, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 1, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stara się stosować poznane słownictwo i struktury z rozdziału 1, w tym nazwy przyborów szkolnych oraz <i>What is it? It's a...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stara się stosować poznanego słownictwa i struktur z rozdziału 1, w tym nazw przyborów szkolnych <i>What is it? It's a...</i>

Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, nie popełniając błędów językowych fonetycznych.	Uczeń w sposób poprawny pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń pyta o przybory szkolne oraz odpowiada na takie pytania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie pyta o przybory szkolne oraz nie odpowiada na takie pytania.
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 1 oraz pisze po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 1 oraz stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 1 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów z rozdziału 1 oraz nie pisze po śladzie nazw przyborów szkolnych lub robi to niechlujnie.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
	Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie i płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także samodzielnie śpiewa piosenki, recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, a także śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, zachowując w miarę prawidłową wymowę i rytm.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nazywa owoce i kolory, popełniając dość dużo błędów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału i nazywać owoce i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając znaczących błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 2, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 2, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z kolorami.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 2, w tym nazwy owoców i kolorów, a także <i>What colour is it? It's ...; What is it? It's a ...</i>

	<i>is</i>					
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 2 oraz pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 2 oraz stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 2 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów z rozdziału 2 oraz nie pisze po śladzie nazwy owoców i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
	Mówienie i reagowanie	Uczeń bezbłędnie i płynnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, samodzielnie śpiewa i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje nazwy różnych zabawek, kolorów oraz materiałów, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i rzadko na nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej oraz nie próbuje wykonywać części zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z zabawkami i ich kolorami.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 3, w tym nazwy zabawek, kolorów i materiałów oraz <i>What colour is it? It's ... What is it? It's a ... It is made of..</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy z rozdziału 3 oraz zapisuje nazwy pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy z rozdziału 3 oraz stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy z rozdziału 3 oraz nie stara się pisać po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów z rozdziału 3 oraz nie pisze po śladzie nazwy zabawek i kolorów lub robi to niechlujnie.

UNIT 4						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń płynnie i swobodnie odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń nie usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nie podaje i nie pyta o nazwy zabawek związanych z plażą, nie próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4,	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, popełniając	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, nie rozumie

	towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając błędów.	towarzyszące piosenkom z rozdziału 4, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, nie popełniając większych błędów.	z rozdziału 4, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową za pomocą gestów, popełniając niewielkie błędy.	częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową.	bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej.	nagrań i historyjki obrazkowej.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z liczbą przedmiotów.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals</i> .	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals ...</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 4, w tym nazwy przedmiotów związanych z plażą, liczby 1-10 oraz <i>How many...?</i> , <i>...plus ... equals...</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz pisze po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 4 oraz nie stara się pisać po śladzie proste zwroty i nazwy zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów i tekstów z rozdziału 4 oraz nie pisze po śladzie prostych zwrotów i nazw zabawek związanych z plażą, lub robi to niechlujnie.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
	Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób płynny i swobodny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy części ciała, liczby i kolory, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 5, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 5, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej oraz nie próbuje wykonywać części zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z nazwami części ciała, liczbami i kolorami.

			wypowiedzi.			
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa i struktur z rozdziału 5, w tym części ciała, liczby 1-10 i kolory oraz <i>I've got a (white face). I've got (green eyes). Touch your (eyes). Shake your (head). I've got (two eyes). How many ...?</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 5 oraz nie stara pisać nazwy części ciała, kolory i liczby oraz pisze po śladzie proste zdania lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów i tekstów z rozdziału 5 oraz nie pisze nazwy części ciała, kolory i liczby oraz nie pisze po śladzie prostych zdań lub robi to niechlujnie.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób płynny i swobodny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń nie usiłuje odpowiadać na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nie podaje i nie pyta o nazwy zwierząt dzikich i hodowlanych, kolory, liczby i części ciała, nie próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 6, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje niektórych gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 6, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 6, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej oraz nie próbuje wykonywać zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z liczbą, kolorami i częściami ciała zwierząt.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant),</i> popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 6, w tym nazw zwierząt, części ciała, kolorów, liczby oraz <i>What is it? It's a (zebra). What colour is it? It's (black and white). How many (ears)? This is a (lion). This is an (elephant).</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać nazwy zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów i tekstów z rozdziału 6 oraz nie zapisuje nazw zwierząt, części ciała, kolorów i liczby lub robi to niechlujnie

UNIT 7						
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób płynny i swobodny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając nieliczne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń nie usiłuje odpowiadać na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, nie podaje i nie pyta o nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań,	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, w nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań,

	właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 7, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	nie wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 7, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej oraz nie próbuje wykonywać części zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z osobami w rodzinie i zwierzętami domowymi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popełniając liczne błędy	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 6, w tym nazw osób w rodzinie i zwierząt domowych oraz <i>Who's this? This is my (grandma). He's/She's my (aunt). I've got (one) (brother).</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów i tekstów z rozdziału 6 oraz nie zapisuje prostych zdań i nazwy osób w rodzinie i zwierząt domowych lub robi to niechlujnie.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA					
	POZIOM NAJWYŻSZY OCENA CELUJĄCA	POZIOM WYSOKI OCENA BARDZO DOBRA	POZIOM ŚREDNI OCENA DOBRA	POZIOM NISKI OCENA DOSTATECZNA	POZIOM BARDZO NISKI OCENA DOPUSZCZAJĄCA	POZIOM NAJNIŻSZY OCENA NIEDOSTATECZNA
	Mówienie i reagowanie	Uczeń w sposób płynny i swobodny odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, samodzielnie śpiewa piosenki i recytuje rymowanki, nie popełniając błędów.	Uczeń w sposób zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki samodzielnie lub z nagraniem i recytuje rymowanki, nie popełniając większych błędów.	Uczeń w sposób w miarę zrozumiały odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, śpiewa piosenki z nagraniem i recytuje rymowanki, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń odpowiada na pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, stara się śpiewać piosenki z nagraniem i recytować rymowanki, popełniając błędy językowe, które wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń usiłuje odpowiadać na niektóre pytania nauczyciela dotyczące bieżącego materiału, podaje i pyta o uczucia i proste przymiotniki, próbuje śpiewać piosenki i recytować rymowanki, popełniając bardzo dużo błędów.
Słuchanie	Uczeń rozumie proste oraz bardziej złożone polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając błędów.	Uczeń rozumie proste oraz większość złożonych poleceń nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje właściwe elementy obrazków podczas słuchania nagrań, wykonuje odpowiednie gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i właściwie na nie reaguje, wskazuje odpowiednie elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje w większości właściwe gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, w większości rozumie i odgrywa słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów, popełniając niewielkie błędy.	Uczeń rozumie proste polecenia nauczyciela i próbuje na nie reagować, wskazuje część elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, częściowo rozumie słuchaną historyjkę obrazkową oraz wykonuje niektóre zadania sprawdzające rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń rozumie niektóre proste polecenia nauczyciela i rzadko na nie reaguje, w większości błędnie wskazuje elementy obrazków podczas słuchanych nagrań, sporadycznie wykonuje niektóre gesty towarzyszące piosenkom z rozdziału 8, popełniając bardzo dużo błędów, nie rozumie większości nagrań i historyjki obrazkowej oraz próbuje wykonywać część zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.	Uczeń nie rozumie nawet prostych poleceń nauczyciela i na nie nie reaguje, nie wskazuje elementów obrazków podczas słuchanych nagrań, niw wykonuje gestów towarzyszących piosenkom z rozdziału 8, nie rozumie nagrań i historyjki obrazkowej oraz nie próbuje wykonywać części zadań sprawdzających rozumienie słuchanych tekstów.
Uzyskiwanie informacji	Uczeń w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń w sposób poprawny udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń udziela, pyta i prosi o informacje związane z uczuciami, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń nie udziela, nie pyta i nie prosi o informacje związane z uczuciami.

Gramatyka i słownictwo	Uczeń bezbłędnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i>	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , nie popełniając większych błędów.	Uczeń stosuje poznane słownictwo i struktury z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, w tym nazwy uczuć i proste przymiotniki oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i> , popełniając bardzo liczne błędy.	Uczeń nie stosuje poznanego słownictwa z rozdziału 6, w tym nazw uczuć i prostych przymiotników oraz <i>She's (happy). He's (sad). How are you? I'm (tired).</i>
Czytanie i pisanie	Uczeń bezbłędnie czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń bez większych problemów czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.	Uczeń czyta wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz zapisuje proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	Uczeń czyta niektóre wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki, popełniając liczne błędy, nie zachowując właściwej staranności.	Uczeń czyta pojedyncze wyrazy i teksty z rozdziału 6 oraz nie stara się zapisywać proste zdania, nazwy uczuć i proste przymiotniki lub robi to niechlujnie.	Uczeń nie czyta pojedynczych wyrazów i tekstów z rozdziału 6 oraz nie zapisuje prostych zdań, nazw uczuć i prostych przymiotniki lub robi to niechlujnie.